

Archaeology and Virtual Acoustic

Un flauto di Pan dall'Egitto antico

Aula Nievo, Palazzo del Bo - 12 settembre 2016

ore 9.00 Saluti autorità

9.30 - 9.40 Paola Zanovello, Giovanni De Poli. Presentazione del progetto

9.40 - 9.55 Roberto Buongarzone, L'European Music Archeology Project: finalità e risultati.

9.55 - 10.05 Giulia Deotto, Alessandra Menegazzi, Ian Begg. Il flauto di Pan. Ricostruzione del contesto di provenienza.

10.05 - 10.25 Gianluigi Nicola. Il restauro del flauto

10.25 - 10.35 Alessandra Menegazzi. Il flauto di Pan e la sua conservazione in museo

10.35 - 10.55 Giovanni De Poli, Carlo Fantozzi, Sergio Canazza. Accesso e valorizzazione del patrimonio culturale musicale.

10.55 - 11.15 Niccolò Pretto, Silvia Gasparotto. L'installazione interattiva del Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte

Pausa caffè

11.30 - 11.50 Gianmario Molin, Ivana Angelini, Cinzia Bettineschi. Il flauto di Pan del MSA: risultati delle indagini archeometriche sul materiale di rivestimento

11.50 - 12.10 Giuseppe Salemi, Emanuela Faresin. Il modello virtuale del flauto di Pan.

12.10 - 12.30 Antonio Rodà, Federico Avanzini. Il flauto di pan virtuale: modellazione acustica e intonazione.

12.30 - 12.50 Mauro Cesaretto, Francesco Pavan. La ricostruzione dal vero del flauto.

Discussione

Pausa Pranzo

A partire dalle 13.00, sarà possibile su prenotazione visitare il museo e la postazione in 4 turni da mezzora ciascuno.

15.30 - 15.50 Nicoletta Martinelli, O. Pignatelli, I. Passariello, F. Marzaioli, M. Primavera, Datazione assoluta e indagini paleobotaniche sul flauto di Pan

15.50 - 16.10 Emanuele M. Ciampini, Claudia Gambino, Martino Gottardo, La musica in Egitto attraverso i reperti veneti

16.10 - 16.30 Daniela Picchi, Laura Bentini, "Iri ihy: fare musica nell'Egitto antico". Un'esperienza didattica nell'ambito della mostra "Egitto. Splendore millenario" (Bologna, Museo Civico Archeologico, 16 ottobre 2015-17 luglio 2016)

16.30 - 16.50 Donatella Restani, Daniela Castaldo, Una syrinx al crocevia di culture: suoni perduti e rievocati

16.50 - 17.20 Paola Zanovello, Alessandra Menegazzi, Giulia Deotto. Il flauto di Pan nel mondo antico. Uno studio tra le fonti e le immagini

Discussione

Per informazioni si prega di contattare il Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte ai seguenti recapiti: e-mail museo.archeologia@unipd.it, tel. 049-8274611.

