



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PADOVA

**dBC** Dipartimento dei  
Beni Culturali  
DIPARTIMENTO  
DEI BENI CULTURALI  
ARCHEOLOGIA, STORIA  
DELL'ARTE, DEL CINEMA  
E DELLA MUSICA  
archeologia, storia dell'arte, del  
cinema e della musica

Progetti innovativi degli studenti  
Anno 2017

# Laboratorio Archaeological Materials Authentication

## PRESENTAZIONE DEI RISULTATI

**Lunedì 21 maggio, ore 9.00**  
**Museo di Scienze Archeologiche  
e d'Arte**

Saluti e introduzione  
Prof.ssa M. Salvadori, Dott. L. Zamparo

A cura delle studentesse e degli studenti  
del laboratorio:

**La ceramica apula di *Gnathia* della  
Collezione Marchetti**  
E.M. Romito, P. Zonato

**Le *kylikes* figurate della Collezione  
Marchetti**  
V. Grosso, N. Maistro, G. Toldo

**Alcune *lekythoi* della Collezione  
Marchetti**  
P. Greguric, M. Moschin, A. Zecchinato

**Le *lekythoi* della Collezione  
Marchetti: un unico falsario?**  
B. Negro, F. Primomo, A. Zanon

**Alcuni esempi di ceramica corinzia  
ed etrusco corinzia**  
S. Bergomi, L.S. Minzon, A. Pellin

**RESPONSABILE SCIENTIFICO:** Prof.ssa Monica SALVADORI  
**REFERENTE:** Dott. Luca ZAMPARO

[www.beniculturali.unipd.it](http://www.beniculturali.unipd.it)